

નાં ૮

દસ્કતશિક્ષક

ને આના

ગુજરાતી તથા બાળબોધ.

આઠ ભાગમાં;

જેમાં મોટા કદના મૂળાક્ષરોથી તે સુંદર નાના અક્ષરો સુધી

આઠ જૂદા જૂદા કદના અક્ષર

ધાગી સંભાળથી તથા સોબાયમાન રીતે છાપી કહાડેલા છે.

પહેલા પાંચ ભાગોમાં ક્ષ્યાત તથા મહેનતથી ગોઠવેલા છૂટા પોકળ અક્ષરો, તથા પોકળ અક્ષરના શબ્દો તથા વાક્યોની લાંબી, ઘૂંટવાને માટે જાંબા રંગની શાસ્ત્રી છાપીએ, અન્ય વચ્ચે વચ્ચે ખાલી લાંબી તકલ કરવાને માટે રાખી છે. છઠ્ઠા ભાગમાં મથાળે મુદ્રેલા વાક્યો માત્ર તકલ કરવાની મતલબથી ઠાળો શાસ્ત્રી કાપ્યાં છે. સાતમા તથા આઠમા ભાગમાં દેશી ખાતાં, હિમાખ, વગેરેની તથા ચિઠ્ઠી પત્રીની સમજણ આપાઈ.

નાં ૧. ગુજરાતી (મોટા કદના) મૂળાક્ષર તથા આઠડા.
નાં ૨. બાળબોધ (મોટા કદના) મૂળાક્ષર તથા આઠડા.
નાં ૩. ગુ. તથા બા. (મધ્યમ કદના) ટુંકા શબ્દો.
નાં ૪. ગુ. તથા બા. (મધ્યમ કદના) જૂદાક્ષરો શબ્દો.

નાં ૫. ગુ. તથા બા. (મધ્યમ તથા નાના કદના) વાક્યો.
નાં ૬. ગુ. તથા બા. (નાના કદના) વાક્યો.
નાં ૭. દેશી ખાતા, હિમાખ વગેરે.
નાં ૮. ચિઠ્ઠી પત્રી, કાગળ વગેરે.

આ ચોપડી હરકોઈ ચોપડી પેશનાગને ત્યાંથી અથવા નીમણે સરનામે લખવાથી મળશે.

આદરજી કાવસજી મારતણ—માણિક તથા પ્રગટ કરનાર.—ધોળીતળાવ—મુંબઈ.

OPINIONS OF EDUCATIONISTS.

"Forwarded to be exhibited at the Bombay Educational Exhibition."—
T. B. Kirkham, Educational Inspector, C. D.

"Very useful and well got up. More elaborate than some new copy-books and copy slips from the publisher in Surat who has issued Departmental copy books hitherto."—E. Giles, Educational Inspector, N. D.

"Decidedly superior to any other copy books yet seen. Much better than Mr. Nagindass's at present used in Gujarat."—D. E. Ginn, B. A., Acting Edl Inspector, N. D.
[Kantawalla, Edl. Director, Baroda]

"Admissably neat Superior to those used in the Edl Dept."—H. D.
"Cheaper and far superior to any yet published, even to the standard copy-books used in the Edl Dept."—Dulpatram P. Khakhar, Edl. Inspector, Quich.

"Nicely got up. Formations of letters in the majority of cases are what they ought to be."—Rao Bahadur G. S. Desai, Asst. Edl. Inspector, Kathiwar.

"I like the general got up and the formation of letters."—The Hon'ble Justice K. T. Tolang, M. A., L.L.B.

"The shape of the letters is good—Nicely printed."—Rao Bahadur Shanker P. Pandit, M. A. Oriental Translator to Government.

"Superior to those now in use in the Vernacular schools."—Jagjivandas Fursiwalla, late First Class Magistrate and Sessions Judge, Surat.

"I should be delighted to hear of the introduction of such a useful book in schools throughout Gujarat."—Kaikbaro Edalji Modi, B. A. (of Surat).

"Superior to the copy books now extant. Should be introduced in all the schools."—Bahmanji B. Modi, M. A., Chairman, School Committee Barach.

"Excellent got up. Neatness unsurpassable and shape of the letters very agreeable. Best model for boys and girls."—Kalabhai Lalubhai, Head, School Board, Surat.

"Well adapted to the requirements of our school-boys. The formation of letters is very excellent."—Javerlal H. Yajnik.

"Excellent specimens of Gujarati writing."—V. A. Modak, B. A., Principal, Barach High School.

"Very valuable and useful."—Jamshorji A. Dalal, M. A., L.L.B., Principal, Barach High School.

"Superior to the Departmental copy books at present in use in Surat. The letters are quite a success."—A. S. Jarvis, Principal, Mission School, Barach.

"W. Beatty, B. A., I. P. Mission, Surat.

"Shikshak ought to be introduced into all Vernacular Schools."—
"It is elegant and of very great use."—Edalji D. Talati, B. A., Principal, Barach High School.

"It is a very useful and of very great use."—Edalji D. Talati, B. A., Principal, Barach High School.

"It is a very useful and of very great use."—Edalji D. Talati, B. A., Principal, Barach High School.

"It is a very useful and of very great use."—Edalji D. Talati, B. A., Principal, Barach High School.

"It is a very useful and of very great use."—Edalji D. Talati, B. A., Principal, Barach High School.

"Remarkably well got up. Vastly superior to copy books now in use. Sure to effect a marked improvement."—Ibrahim M. Sayani, B. A., Head Master, Nadied High School.

"Really serviceable. General got up and execution very neat and careful."—Norman J. Jhangar, Proprietor, School, Bombay.

"Suited to the requirements of Gujarati Standards."—Mansaji B. Cooper, Fort High School, Bombay.

"Well graduated and carefully arranged; vast improvement on any thing we have seen before. The style and arrangement are worthy of commendation, and the execution is highly creditable."—B. C. Banjara, N. K. Nanja, Chandaewadi High School, Bombay.

"A great improvement on the old ones. Arrangement admirable."—Frank B. Master, B. A., Bombay High School. [Mansukhran Satyaram]

"Well got up. Well suited and useful and deserve great support."

"Supply a long felt desideratum. Prices are reasonable."—Rambhadr bhai Udayram, Nerb Dewar, Quich.

"Should be introduced in schools, supply the want of a good guide to handwriting perfectly well."—Rao Bahadur Bholanath Sarabhai.

"Supplies a long felt want. A good original."—Nagindas T. Marplasia.

"Very neat and well suited for schools. The letters are well shaped."—Lalshanker Chausankar Pravadi, Subordinate Judge, Veerungam.

"Nicely got up. Systematic and correct formations of letters. Beautiful arrangement."—Mansukhlal M. Manshi, B. A., L.L.B., Solicitor, High Court.

"Sure to supply a long felt want. Licensed with remarkable exactness."—Gokaldas K. Parekh, B. A., L.L.B., late Dy. Edl. Inspector, Bombay.

"Nicely designed. The regularity of graduation and the arrangement of letters with regard to their simplicity and similarity are very skilful. Far superior to those in use at present."—S. B. Nadekarni, B. A., late Dy. Edl. Inspector, Marathi Schools, Bombay.

"Excellent copy books. The skilful designs and the admirable execution reflect great credit. The price is very low."—C. H. Pandya, B. A., late Dy. Edl. Inspector, Gujarati Schools, Bombay.

"Their systematic arrangement leads the child to habits of regularity and accuracy."—V. S. Desai, B. A., Deputy Educational Inspector, Gujarati Schools, Bombay.

"Superior to any I have seen. Excellently got up and immensely useful."—G. B. Laghate, B. A., Deputy Educational Inspector, Marathi Schools, Bombay.

"Superior to the existing copy-books or slips."—G. G. Shastri, Dy. Edl. Inspector, Marathi Schools, Bombay.

"Very useful. Exceeds all the specimens hitherto published."—M. Javeri, Dy. Edl. Inspector, Surat.

"A good guide to school-boys."—M. R. Vakil, Dy. Edl. Inspector, Barach.

"Superior to those in use in Gujarat."—M. B. Desai, Dy. Edl. Inspector, Barach.

"Admirable design for the safe guidance of children."—K. S. Mehta, B. A., Educational Inspector, Barach.

ઈ. ન્મઈલ્સ, એન્ડવાયર,
એડ્યુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર, ઉ. તિ.

અમદાવાદ.



દિવાન બક્ષાદુર,
માણીભાઈ નરાભાઈ,
વડોદરા રાજ્યના દિવાન.



વડોદરા.

ખાન બક્ષાદુર,
દોરાબજી પદમજી
ટે. ભવાની પેઠ,



પુણા.

રા. રા. રાણાજીભાઈ ઉદયરામ,
કચ્છ રાજ્યના નાયબે દિવાન.



ભૂજ.

મુંબઈ, તા. ૧૦મી જાન્યુઆરી ૧૯૯૦.

મેહેરબાન માસ્તર સાહેબ, પેસ્તનજી,

જન આજ રોજે મારા મામાની દીકરી-
ની નવબેતની ક્રિયા થનાર હોવાથી મારાં મામા-
પ સાથે વાડીએ જવાનું છે, માટે આજનો દહાડો
મારાથી નિશાળે આવવાનું બનશે નહીંજી. મારી
ક દિવસની ગેરહાજરી આપ દરગુજર કરશો,
૧ હાજરી પત્રકમાં મારી રજા માંડશો એવી આ-
રાખું છું. આવતી કાલે હું જરૂર હાજર રહી-
મેળ અરજ.

લી. આપનો તાબેદાર શિષ્ય,

કે. જુશર કુંવરજી કાત્રક.

પેસ્તનજી પોંચાજી પટેલ,

ગુજરાતી શાળાના વડા શિક્ષક,

ગિરગામ.

મુંબઈ, તારીખી માર્ચ ૧૮૯૦

મેહેરબાન બાઈ સાહેબ જરબાઈ,

જત લખવાને ઘણી દલગીર છું કે મારાં
માતાજીની તેમજ મારા ન્હાના બાઈની તબિ-
યત નાદુરસ્ત હોવાને લીધે મારાથી આવશે-
ને નિશાળે હાજર થઈ શકાશે નહીં, માટે મારી
ગેરહાજરી માફ કરવીજી. એમની તબિયત બે
જલદી સુધરશે નહીં તો કદાચ બીજા બે ત્રણ
દિવસ મારાથી નિશાળે હાજર નહીં રહેવાય તો
તે દરગુજર કરશોજી. એજ વિનંતિ.

હીં તમારી સદાની તાબેદાર શિષ્યા,

માણેકબાઈ મન્યંરજી મેહેતા.

બાઈ જરબાઈ જીવણજી બંબુલી,

આદરજી માસ્તરની સ્કુલ,

ધોબીતળાવ.

મુંબઈ, તા. ૧૦ મી જાન્યુઆરી ૧૯૯૦.

પ્રિયારા ભાઈ ડોસાભાઈ

જાત ભાઈજીને લખવાનું કે આજ રોજે મને નવજન્મેતની ક્રિયામાં સામેલ થવાનું હોવાને લીધે મારાથી નિશાળે આવવાનું બનશે નહીં, માટે તમારી અંકગણિતની ચોપડી આ ચિઠ્ઠી લાવનાર માણસ સાથે પાછી મોકલી છે તે લેજો, બોલું, ભાઈજીને તસ્દી આપું છું કે આવતી કાલ સારું ફેરબાન માસ્ટરસાહેબ ને પાઠ કરવા આપે, કાલે સવારના પોહોરમાં તમારા માણસ સાથે લખી મોકલવાની મેફેરબાની કરશો તો તમારો તબિબર મોટો ઉપકાર થશે એજ અરજ.

લી. તમારું ભાઈ જી અચનાર મિત્ર,

કેમ્બ્રિજ કુંવરજી કાલક.

નિશાળે

ડોસાભાઈ દીનશા દાવર,

કરેલવાડી.

સુંબઈ, તા. ૨૫ મી માર્ચ ૧૮૯૦.

વાહાલી બેહેન મેહેરાં,

મારાં મેહેરબાન માતાજીની માંદગીના સખબથી ચાર દિવસ સુધી મને નિશાળેથી ગે-
રહાબર રહેવું પડ્યું, તેથી વર્ગમાં અભ્યાસ કેટ-
લો થયો છે તેની મને કશી ખબર પડી નથી.
હાલ મારાં માયજીને સેહેન ફેર પડ્યો છે, એટ-
લે આવતી કાલે હું નિશાળે હાબર થઈશ, પ-
ણ આવતી કાલે કીચા પાઠ છે તે હું ભણતી
નથી માટે મેહેરબાની કરીને આ ચિટ્ઠી લાવ-
નાર આચા સાથે તે પાઠો લખી મોકલશો
તો ગરીબ બેહેન ઉપર તમારો મોટો ઉપકાર
થશે. તસ્દી આપું છું તે માફ કરશો. ઘર મધ્યે ત-
મારાં માતાજીને તથા બેહેનોને મારી અને મા-
રાં માયજીની દુવા કેહેન્ને.

લી. તમારી દુવાગીર બેહેન,

માણેકબાઈ મન્યેરજી મેહેતા.

મુંબઈ, તા.૨૫મી માર્ચ ૧૮૯૦.

પ્યારી બેહેન માણેકબાઈ,

તમારાં માતાજીની માંદગી વિષે વાંચીને હું ઘણી દલગીર થઈ છું; પણ પરવરદેગારની મેહેરબાનીથી ફાલ ફેર પડ્યો છે તે બાબત ખુશી છું. બેહેન તમો નિશાબેથી કોઈ દફાડો ગેરફાલ્ત રહો નહીં; એટલે તમારી આટલા દિવસની ગેરફાલ્તરીથી મને તેમજ તમારી બીજી બેહેન પણીઓને પહેલાં તો ઘણું નવાઈ લેવું લાગ્યું; પણ આવ રોજે હમો સર્વના મનમાં ફિકર ઉત્પન્ન થવા માંડી કે રખે ને તમો માંદગીને બીજાને પડ્યાં ફાય; એવી ચિંતાને લીધે આવે નિશાબેથી આવ્યા પછી હું તમારે ઘર આવવાની તૈયારી કરતી હતી. તેટલામાં તમારી ચિટ્ઠી મને મળી ને મારાં મનને શાન્તિ થઈ. બેહેન મને પૂરી ખાત્રી છે કે તમોએ તમારાં માતાજીની સારી રીતે બરદાસ્ત કીધી હશેજ, કારણ કે તમો તો સારી પેઠે બન્યો છો કે આપણાં માબાપનાં આણે કેટલાં બધાં આભારી છીએ. તેઓએ આપણને ઉછેરવામાં અને આપણને સારો બોધવામાં જે શ્રમ કર્યો છે તેનો પૂરેપૂરો બદલો તો આપણાથી વાળી શકાવાનો નથી; પણ આવોખતે તન અને મનથી તેમની બરદાસ્ત ચાકરી કરીને આપણી થોડી પણ ફરજ બજાવવી આપણો ધર્મ છે.

બેહેન તમારી ચિટ્ઠીમાં જણાવેલી ઈચ્છા મુજબ આવતી કાલના પાઠ મેં લખી લ્યા છે. વળી તમને જણાવવાની રજા લઉં છું કે આવતે અઠવાડીએ આપણા વર્ગની પઠ્યવાની છે. ઘર મધે તમારાં માતાજીને તથા તમારાં બેહેનોને મારી દુવા કહી તમો બેહેન કબુલ કરશોજ.

હીં તમારી સદાની વાહાલી મિત્ર,
મેહેરબાઈ માણેકજી મોદી.

ચિટ્ટીની જવાબ.

હાઈસ્કૂલ, મુંબઈ.

તા. ૧૦ મી જાન્યુઆરી ૧૯૮૧.

શ્રી ૪ એનનજી જમનજી ખારીઆ,

એતવાડી મેન રોડ.

સાહેબ,

ગયાં વર્ષનો તમારા જનરલરના અભ્યાસનો રીપોર્ટ મોકલી આપનાં દિલ્લીરી સહિત જણાવવાની રજા લઉં કે એમના અભ્યાસથી તેમજ એમની રીતભાતથી હું સંતોષ પામ્યો નથી. એમની પરીક્ષામાં મેળવેલી 'માર્ક' ઉપરથી આપ જ્ઞેશો કે એમણે કોઈ પણ રીતે સારો દેખાવ કર્યો નથી; અને તેથી જ એમના વર્ગમાંથી ૨૫ છોકરાને વર્ગ ચઢાવવામાં આવ્યા તોપણ એમને રાખવા પડ્યા છે. વળી વધારે દિલ્લીરીની તો એ વાત છે કે એમના વર્ગના શિક્ષકને વારંવાર એમની ફરીઆદ મારી આગળ કરવી પડી છે. વર્ગમાં મુદલ ધ્યાન આપવા માટે તથા શિક્ષકની સામા થવાને માટે મને એમને કેટલીક વાર શિક્ષા કરવી પડી છે. આપને એ બાબત લખી જણાવવામાં મારી મુખ્ય મતલબ એ છે કે આપ એમને ઘેર શીખામણની બે વાત કહેશો તો એમના મન ઉપર સારી અસર થશે. મારા વિચાર મુજબ ખરી કેળવણી નિશાળ કરતાં માબાપ ઉપર વધારે મોટો આધાર રાખે છે, અને તેટલા માટે પહેલે તસ્દી આપી છે, તે માફ કરશો. એજ વિનંતિ.

લી. આપનો નમ્ર સેવક,

મગનલાલ માણેકલાલ,

વડો શિક્ષક.

શિક્ષકનો રિપોર્ટ.

મુંબઈ તા.૧૨મી યુલાઈ ૧૮૯૦.

વાહાલી બેઠેન પીરોજ,

આવતી કાલે (૨૨વિવારે) મારા જ્ઞાના
બાઈ કાવસની સાલંગરી મહાલક્ષ્મી અમારા બે-
ગલામાં થવાની છે, માટે તમે સવારથી ત્યાં જ-
ર પધારી તમારા મુબારક પગલાંથી અમારી
ગરીબની ઝુંપડી પવિત્ર કરવાની કૃપા કરવ્ને.
કમો સરવે ઘેરનાંજ છઈએ, પારકું કોઈ નથી,
સંજ્ઞ જળાડિછું. તમો કાલે સવારના ક્યા-
પૈયાર થશો તે વખત મને લખી જળાવવા-
વ મેઢેરબાની કરવ્ને; હું તમને લેવા આવીશ.
રાં માયજીએ પણ તમારાં માતાજી પર જ-
છે, ને મારા તરફથી પણ તેમને પગે લા-
કેદેવ્ને કે તમને જરૂર રજા આપીને અ-
ઉપર ઉપકાર કરે. આશા રાખું છું કે તમા-
વાબ મને નાઉમેદ કરશે નહીં.

હીન્ન તમારી વાહાલી મિત્ર,

શીરીનબાઈ શાપુરજી શેઠના.

મુંબઈ તા. ૧૨ મી ન્વસાઈ ૧૮૯૭.

ખેચારી બેહેન શીરીન,

તમારી મેહેરબાની ત્વરેલી ચિઠ્ઠી વાં-
ચીને મને ઘણો આનંદ ઉપન્યો છે. મુજ સરખી
ગરીબ મિત્રને તમો આવે પ્રસંગે યાદ કરો છો
તેથી મારા ઉપર તમારો તેમજ તમારા માતાજી-
નો ત્વારે ઉપકાર થયો છે. તમારી મોહોબત ત્વરે-
લી ચિઠ્ઠીના ઉત્તરમાં જણાવવાને ખુશી છું, કે
મારાં માયજીએ તમારું આમંત્રણ કબુલ રા-
ખવાને મને ફરમાવ્યું છે, અને હું મોટી ખુશી-
સાથ કાલે સવારના સાત વાગે તૈયાર થઈને ત-
મો બેહેનની રાહ જોઈશ. તમને મને લેવા આવ-
વા માટે તસ્દી પડશે તે માફ કરજો; અને ગરીબ
બેહેન પર સદા એવીજ માયા રાખતાં રહેજો. મા-
રાં માયજી પણ સાંજ સુધીમાં તમારાં માતા-
જીનાં પત્રનો ઉત્તર વાળશે, તેટલાં આ ઉત્તર
માન્ય કરશો એવી આશા છે.

લી. તમારી સદાની દિલદાર મિત્ર,
પીરોજબાઈ પાલનજી પાદશાહ.

સુરત, તા. ૨૪મી ડીસેમ્બર ૧૯૯૦.

પ્રિય ભાઈ ગુલાબદાસ

ગત લખવાને ઘણો ખુશી છું કે મારા ભાઈ ડાહ્યાભાઈનાં શુભલગ્ન માગસર વદ ૩ ને સોમવાર, તા. ૨૪મી ડીસેમ્બર ને દિને થનાર છે, માટે બે દિવસ આગમનથી સુરત મધે નાણાવટમાં આવેલાં અમારા ઘરમાં જરૂર પધારવાની દુપા કરશો તો મારા ઉપર ભારે ઉપકાર થશે. ગલ નિશાળ તો બંધ છે, એટલે તમને મુંબઈ પોડવાને કરી અડચણ ફાવી બેઠીએ નહીં. તમારા પિતાજીની ઉપર પણ મારા પિતાજીએ વાળ લખ્યો છે, ને મારા તરફથી પણ તેમને રાશ્ર્વ કરી કેહેશો કે તમને રબ્બ આપે. તમુંબઈથી ક્યારે નિકળશો તે મને લખી આવશે છું તમને સ્ટેશન પર લેવા આવીશ. પણ ઉઘડતો પહેલો આપણે સાથે મુંબઈ પહોંચીશું. જવાબ તારીફે લખશે.

લી. તમારો દિતેશુ,

ગનભાઈ છબીલદાસના ચથાચોગ્ય વાંચને

મુંબઈ, તા. ૨૬ મી ડીસેમ્બર ૧૯૯૦

પ્રિય મિત્ર છગનભાઈ,

તમારો ચાલતા મહીનાની તારામીનો લખેલો મેહેરબાની તમેલો પત્ર ગઈ કાલનો મળ્યો છે, અને તે વાંચ્યાથી આનંદ થયો છે, તમારા જેવા ગરીબ મિત્રને આવે શુભ પ્રસંગે યાદ કરો છો તેથી મારા ઉપર ઉપકાર થયો છે. મુંબઈ છોડી થોડા દિવસ બાહાર જવાનો પ્રસંગ વારંવાર આવતો નથી માટે તમારું તેડું હું મોટી ખુશી સાથે કબુલ રાખતે, પણ જાણાવવાને દિલગીર છું કે મારા પિતાજીની દેહ હાલ ઘણી લથડતી ચાલી છે, ને માંદગી દિન પર દિન વધતી જાય છે. તેથી આ વખતે તમારાં આમંત્રણને માન આપી શકતું નથી માટે હાથ જોડી માફ માગું છું. તમો મુંબઈ પધારો ત્યારે લખી જાણાવવાની કૃપા કરજો. એજ વિનંતિ.

હીં તમારો શુભેચ્છક,
ગુલાબદાસ ગોરધનદાસના
જે ગોપાળ વાંચજો.

ગગનસંગમ, ગિરનાર તાલુકો,
તા. ૩૦મી નવેમ્બર સને ૧૯૯૦.

નેક નામ વાહાલાં માતાજી ગુલનાર,

આજ ઘણોક દિવસે કાગળ લખું છું, તેથી તમારે દીલ ખચીત દુખ્યું હશે. અને તે માટે હું ઘણો દલગીર છું, ને માફી આપું છું. કામને સર ચાર અઠવાડિયાં સુધી મને એવે એવે છે- કાણે રખડવું પડ્યું હતું કે ન્યાં દપાલ આફીસ હોયલ નહીં, અને તેથીજ માત્ર કાગળની દીલ થઈ. તમારા સ્વભાવની નરમાસ, તમારા વયનની મધુરતા, તમારો ખરાં જીગરનો પ્યાર, અને એ- જોજ તમારી અનેક મેંદરબાનગીઓની યાદનો અસરકારક ઝલકાર મારાં મનઉપર એટલો વા- નાર થયા કરેછે કે, તમારી પર કાગળ લખવાને એક બે દિવસ પણ હું ચુકું એ કેમ બને? વેથોડા દિવસમાં હું તમને આવી મળવાની ઉમેદ રાખું છું, તેથી મારાં દિલમાં કોઈ નવી પેની ખુશી અને ઊલટ પેદા થઈ છે, જેથી આગળ કરતાં હાલ હું બેવડું કામ કરવાને સામ- વાન થયો છું. હમણાં મને કોઈ મળવા આવ્યું છે, માટે વધુ લખી શકતો નથી. કામકા- સંબંધી પણ તમારી પર લખવાનું રહી ગયું છે તે આવતી કાલના પત્રમાં લખીશ. રી ખુશીના સમાચાર લખજેજી.

તી. હું છું,

તમારો તાબેદાર અને હેશાનમંદ બેટો

શાવકશા.

મુંબઈ, તા. ૧૭ મી એપ્રિલ ૧૯૮૦.

શેઠો કાવસજી દાદાભાઈ મોદીની કુંપની,

મેડો સ્ટ્રીટ, કોટ, મુંબઈ.

સાહેબો,

જત હું નીચે સહી કરનાર નમનતાઈ સાથે અરજી ગુન્નરું છું કે તમો સાહેબોની પેઢીમાં હાલ કેશિયરની એક જગા ખાલી પડી છે તે મને આપવાની મેહેરબાની કરશો તો તમા સાહેબોનો મારા ઉપર તમારે ઉપકાર થશેજી. મેં પાંચ વર્ષ સુધી શ્રી હોંગકોંગ મધે શેઠો કાસમભાઈ કરમાલીની કુંપનીમાં નોકરી કરી હતી, પણ મારી તબિયત નાદુરસ્ત આલવાના બબબથી મને તે નોકરી છોડવી પડી. એ શેઠોની પેઢી પર શરાફ તરીકે મેં કેવી રીતે કા- વડીયું હતું તે વિષે આ અરજી સાથે બીડેલાં તમના ખાતરીપત્ર ઉપરથી તમો સાહેબો કંઈ થશો. તમો સાહેબોને રૂપિયા ૩૦૦૦૦ સુધીની જમીનગીરી આપવાને હું તૈયાર છું, ને ખાતરી આપું છું કે મારી કરજ બન્નવવામાં હું તમો સાહેબોને કોઈ પણ રીતે નારા- થવાનું કારણ આપીશ નહીં. સેવટે આશા રાખું છું કે તમો સાહેબો મારી અરજ સ્વીકાર- ઉપર જણાવેલી જગા મને આપવાની કૃપા કરશોજી.

લી. તમારો તાબેદાર સેવક,

ગંગાદાસ ગોકળદાસ મેહેતા.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

શ્રી હોંગ કોંગની તા.૧૫મી મે ૧૮૮૮.

આ હમો આત્રી પૂર્વક લાભી આપીએ
છીએ કે મેહેતા ગંગાદાસ ગોકળદાસે અમારી
પેહેડીમાં શરાફ તરીકે પાંચ વર્ષ સુધી કામ કર્યું
છે, અને નાદુરસ્ત તબિયતને લીધે એમને અ-
મારી નોકરી છોડવાની ફરજ પડી છે. અમો એ-
મનાથી છુટા પડતાં ખરેખર ઘણા દિલગીર છ-
ઈએ, કેમ કે એમની પ્રમાણીક અને કાળજી
વાલી નોકરીથી અમારી પેહેડીને ઘણો લાભ
થયો છે. અમો ખાતરીથી કહી શકીએ છીએ
કે મુંબઈની જે કોઈ પેહેડીમાં મેહેતા ગંગાદાસ
ભંડારો તો એમના શરાફ તરીકેના અનુભવ
અને એમની પ્રમાણીક મેહેનતથી તે પેહેડીને
જરૂર લાભ થવાનો.

લીન્શેઠો કાસમભાઈ કરમાલીની કુંપની
વતી હાજી હાસમ ગુલામહુસેન મેનેજર.

મુંબઈ, તારખી માર્ચ ૧૮૯૦.

મેહેરબાન ભાઈજી સાહેબ,

કાવસજી કેકોબાદ કોહલા, ભેગ.

જત તમો ભાઈજી સાથ આ ચિઠ્ઠી લાવ-
નાર મારા જીવાન મિત્ર મીં બહાંગીર જમશે-
દજી દલાલની ઓળખાણ કરાવતાં મને ઘ-
ણી ખુશી ઉપજે છે. આ મારા મિત્રે હાલ થો-
ડુંક થયું કોલેજનો અભ્યાસ પૂરો કર્યો છે, અ-
ને યુનિવર્સિટીની પરીક્ષામાં મેળવેલી એમની
ફતેહ તમને સારી પેઠે બનીતી છે. એ ભાઈની
મરજી વેપાર ધંધામાં પડવાની છે. વાસ્તે ભાઈ-
જીને તસ્દી આપું છું કે તમારી પેહેડીમાં એમને
તમારા હાથ હેઠળ રાખીને વેપારનો અનુ-
ભવ મેળવવાની એમની ઈચ્છા પાર પાડશો.
આ અરજ સ્વીકારી એમને તમો બનતી મ-
દદ કરશો તો મારા ઉપર તમારો મોટો ઉપ-
કાર થયેલો સમજીશ.

લીં તમારો વિશ્વાસુ મિત્ર,

લવજી લીમજી ભાઈ લાહેર.

હવાઈ મેહેલ, મુંબઈ.

તા. ૧૫મી ફેબ્રુઆરી ૧૮૯૦.

મર ન્યાર્લ ગનશોર્ટની કમ્પની,

૩૫, દાદાભાઈ નવરોજી સ્ટ્રીટ, લંડન.

ગ્રહસ્થો,

ગયા અઠવાડિયામાં તમારી ઉપર લખ્યાપછી લગોલગ ત્રણ દિવસ સુધી હિંદુઓના તેહેવાર થકી સર્વ ધંધાનાં મથકો અને કામકાન બંધ હતું, તેથી આનનો ડાક ઝાઝો જીવ નેવો તમને લાગશે નહીં; તો પણ આપણી પેઢીએ જે કામ મંજૂરું છે તે હાલની બનરની થંડી ઉથળપાથળ તરફ નજર કરતાં બહુજ સારું છે.

છત્રી—આસરે પાંચ અઠવાડિયાં પછી હલકી છત્રીઓ મંગાવવાની એક મોઢોટી દીપ તમારી પર મોકલી આપવાની આશા રાખું છું.

સફેદ કોરું કાપડ—પડેલો માલ વેચી શકાતો નથી. હવેથી હલકો માલ અહીં મોકલવાથી હાથ ઉઠાવો તો ઠીક; તેમાં ચોક્કસ કરીને ઝાઝી કાંજીવાળું કાપડ તો બીલકુલજ નહીં મોકલવું. કેમ કે અહીંનું બનાવેલું એ રકમનું કાપડ લોક વધારે પસંદ કરે છે.

સાંધણ.

પોતાનો બીજ પેહેડીપર લખેલો ચેપારીનો કાગળ

ત્રાંબું- ચાર દિવસ ઉપર એવી જુમ ચાલી હતી કે આસ્ત્રેલ્યામાં ત્રાંબાની મોટી અ-
જુદ ખાણ નિકળી છે, એ જુમ ક્યાંથી નિકળી તે ચોકસ જાણાયું નથી પણ કાંઈ મતલબસર
કોઈ તરફથી તે નિકળી હોવી ભેઈએ. એ જુમથી બનરઉપર ખરેખર મજબુત અસર થઈ અને
ભાવ ગગડી ગયા, કેમ કે ઘણાક મોટા ત્રાંબાના વેપારી અને તેમ જલદી પોતાનો બને તેટલો જથ્થો
વેચવાની અધીરાઈમાં પડ્યા, અને વળી માલ મંગાવવા માટે ને લખાણો કરેલાં તે રદ કરવાના
તારો પણ કીધા. એજ સખબથી આપણા ચાર વેપારીઓએ પોતાનાં લખાણો તારની મારફતે ર-
દ કીધાં. પણ એ જુમ વિષે મેં બનતી પડકી પુછ પરછ તારથી તથા બીજા રીતે તુરતજ કરી, અને
તે જુમ ઘણું કરીને ખોટી છે, એમ મને જણાતાં વાર એકદમ મેં તમને તાર કીધો કે પેલા સર્વ રદ
કરેલાં લખાણોનું ત્રાંબું આપણે હિસાબે ખરીદી અત્રે મોકલી આપવું. વળી મેં અહીં આવતા
માસની આખરીએ ઉપાડવાની બોલીથી આશરે દશ લાખ રૂપીઆની ખરીદી કીધી છે. એ સ-
ઘળી ફીલચાલથી આપણને આસરે બે લાખનો નફો થશે એવી ઉમેદ રાખું છું.

ત્રણેક વેપારીઓ કાંઈ સોદા કરવાને ઉતાવળ કરેછે તેથી હવે વધું લખવાને બનતું નથી,
અને કાંઈ જીવ જીવું લખવાનું બાકી રહ્યું નથી. આવતે અઠવાડિયે અગત્યની ત્રણેક બાબદ
વિષે લખાણથી લખીશ.

લી. તમારો વિશ્વાસુ

બન શાર્પ,

સર બ્યાર્ન ગનશોર્ટની કું. વતી.

પોતાની બીજી પેઢી પર લખેલો વેપારીનો કાગળ.

શેઠ ડોસાભાઈ નશરવાનજી વ્હાડીઆ
એમ. એ.

પ્રિન્સિપાલ, સર. જી. પા. બે. ઈન્સ્ટિટ્યુશન,
મુંબઈ.



રાવસાહેબ

હરગોવિનદાસ વાર્કાદાસ કાંટાવાળા,
કેળવણી ખાતાના ડીરેક્ટર,
વડોદરા.



ખાનસાહેબ

ઈબ્રાહિમ મહમદ સયાની, બી. એ.
હેડ માસ્ટર, હાઈસ્કુલ
સુરત.



મી. આદરજી કાવસજી માસ્ટર,
ધોબી તળાવ,



મુંબઈ.

નાં ૩

દસ્કતશિક્ષક

જે આના

ગુજરાતી તથા બાળબોધ.

છ ભાગમાં;

જેમાં મોટા કદના મૂળાક્ષરોથી તે સુંદર નાના અક્ષરો સુધી

સાત જૂદા જૂદા કદના અક્ષર

ધણી સંભાળથી તથા શોભાયમાન રીતે કોતરવામાં

જાડાં ત્રાંખાનાં પતરાં ઉપરથી સફાઈદાર છાપી કહાડેલા છે.

પહેલા પાંચ ભાગોમાં ધ્યાન તથા મહેનતથી ગોઠવેલા છૂટા પોકળ અક્ષરો, તથા પોકળ અક્ષરના શબ્દો તથા વા-
ક્યોની લીટી, પુટવાને માટે ઝાંખા રંગની સાઈથી છાપી છે, અને વચ્ચે વચ્ચે ખાલી લીટી નકલ કરવાને માટે રાખી
છે. છઠા ભાગમાં મધાળે મૂકેલાં વાક્યો આવ નકલ કરવાની મતલબથી કાળી સાઈથી છાપ્યાં છે.

નાં ૧. ગુજરાતી (મોટા કદના) મૂળાક્ષર તથા આંકડા.
નાં ૨. બાળબોધ (મોટા કદના) મૂળાક્ષર તથા આંકડા.
નાં ૩. ગુ. તથા બા. (મધ્યમ કદના) હુંકા શબ્દો.

નાં ૪. ગુ. તથા બા. (મધ્યમ કદના) જે પ્રાક્ષરી શબ્દો.
નાં ૫. ગુ. તથા બા. (મધ્યમ તથા નાના કદના) વાક્યો.
નાં ૬. ગુ. તથા બા. (નાના કદના) વાક્યો.

આ ચોપડી હરકોઈ ચોપડી વેચનારને ત્યાંથી અથવા બીચલે મરનામે લખવાથી મળશે.

આદર્ય કાવસઝ સારસ્વત—મલિક તથા પ્રગટ કરનાર.—દીપ્તિતળાવ—મુંબઈ.

ફેબ્રુઆરી આવાનાં વડાએ "દસ્કતશિક્ષક" પસંદ કરી બાળા મુંબઈ ઈલાકાની નિશાળોમાં અલાવવાનો હુકમ કર્યો છે.

OPINIONS OF EDUCATIONISTS.

ed to be exhibited at the Bombay Educational Exhibition."—
 am, Educational Inspector, C.D.

215 "Useful and well got up. More elaborate than some new copy-books
 copy slips from the publisher in Surat who has issued Departmental
 copy-books hitherto."—E. Giles, Educational Inspector, N.D.

"Decidedly superior to any other copy-books yet seen. Much better than
 Mr. Nagindass's at present used in Gujarat."—D. E. Gini, B.A., Acting Edl.
 Inspector, N.D. [Kantawalla, Edl. Director, Baroda.]

"Admirably neat. Superior to those used in the Edl. Dept."—H. D.
 "Cheap series, far superior to any yet published, even to the standard
 copy-books used in the Edl. Dept."—Dulpatram P. Khakhar, Edl. Inspector,
 Cutch.

"Nicely got up. Formations of letters in the majority of cases are what
 they ought to be."—Rao Bahadur G. S. Desai, Asst. Edl. Inspector, Kathiawar.

"I like the general get-up and the formation of letters."—The Hon'ble
 Justice K. T. Telang, M.A., LL.B.

"The shape of the letters in good.—Nicely printed."—Rao Bahadur
 Shanker P. Pandit, M.A., Oriental Translator to Government.

"Superior to those now in use in the Vernacular schools."—Jagjivandas
 Khosaldas, late First Class Magistrate and Sessions Judge, Surat.

"I should be delighted to hear of the introduction of such a useful book in
 schools throughout Gujarat."—Kaikhansru Bhalji Modi, B.A. (of Surat).

"Superior to the copy-books now extant. Should be introduced in all the
 schools."—Bahmanji E. Modi, M.A., Chairman, School Committee, Broach.

"Excellently got up. Neatness unsurpassable and shape of the letters
 very accurate. Best model for boys and girls."—Kalabhai Lalubhai,
 Chairman, School Board, Surat.

"Well adapted for the requirements of our school-boys. The formation
 of letters is very excellent."—Javerilal U. Yajnik.

"Excellent specimens of Gujarati writing."—V. A. Modak, B.A., Princi-
 pal, Elphinstone High School. [pal, Gujarat College.]

"Really valuable and useful."—Jamshedji A. Dalal, M.A., LL.B., Princi-
 pal, Elphinstone High School.

"Superior to the Departmental copy-books at present in use in Surat.
 Your double letters are quite a success."—A. E. Jarvis, Principal, Mission
 High School, Surat. [W. Beatty, B.A., I. P. Mission, Surat.]

"Daskat Shikshak ought to be introduced into all Vernacular Schools."—

"Excellent in design and of very great use."—Bhalji D. Talati, B.A.,
 Vice-Principal, Elphinstone High School.

"Admirable."—D. N. Wadia, M.A., Principal, Sir J. J. P. B. Institution.

"Every school manager may advantageously give a fair trial to this
 valuable scheme."—Professor Manilal N. Dvivedi, B.A., Bhawanagar College.

"Surpass anything we have yet in the language. Creditable in the
 highest degree."—Navinram Lunimram, Principal, Training College, Rajkot.

"Under Daskat Shikshak simply excellent and decidedly superior
 other copy-books. I wonder how it pays you to sell it so cheap."—
 [?], B.A., Head-Master, Surat High School.

"Remarkably well got up. Vastly superior to copy-books
 sure to effect a marked improvement."—Ibrahim M. Sayani, B.
 Master, Nadiad High School.

"Really serviceable. General get-up and execution very up
 careful."—Morimaji Jehangir, Proprietary School, Bombay.

"Suited to the requirements of Gujarati Standards."—Manokji B. C.
 Fort High School, Bombay.

"Well graduated and carefully arranged; vast improvement on a
 thing we have seen before. The style and arrangement are worthy of re-
 commendation, and the execution is highly creditable."—B. C. Sankar
 N. K. Nanji, Chaudanwadi High School, Bombay.

"A great improvement on the old ones. Arrangement admirable."
 Pranji D. Master, B.A., Bombay High School. [Mansukhlal Suryani.]

"Well got up. Well suited and useful, and deserve great support."

"Supply a long-felt desideratum. Prices are reasonable."—Ranchhod
 bhai Udayram, Nuth Down, Cutch.

"Should be introduced in schools; supply the want of a good guide in
 hand-writing perfectly well."—Rao Bahadur Bholanath Sarabhai.
 [B.A., LL.B.]

"Supplies a long-felt want. A good original."—Nagindas T. Marphatia,

"Very neat and well suited for schools. The letters are well shaped."—
 Lalshanker Umashankar Travadi, Subordinate Judge, Veerunagar.

"Nicely got up. Systematic and correct formations of letters. Beautiful
 arrangement."—Mansukhlal M. Manshi, B.A., LL.B., Solicitor, High Court.

"Sure to supply a long felt want. Executed with remarkable neatness."—
 Gokaldas K. Parekh, B.A., LL.B., late Dy. Edl. Inspector, Bombay.

"Nicely designed. The regularity of gradation and the arrangement of
 letters with regard to their simplicity and similarity are very skilful. Far
 superior to those in use at present."—S. S. Nadkarni, B.A., late Dy. Edl.
 Inspector, Marathi Schools, Bombay.

"Excellent copy-books. The skilful designs and the admirable execu-
 tion reflect great credit. The price is very low."—C. H. Pandya, B.A.,
 late Dy. Edl. Inspector, Gujarati Schools, Bombay.

"Their systematic arrangement leads the child to habits of regularity
 and accuracy."—V. S. Desai, B.A., Deputy Educational Inspector, Gujarati
 Schools, Bombay.

"Superior to any I have seen. Excellently got up and immensely
 useful."—G. B. Leghate, B.A., Deputy Educational Inspector, Marathi
 Schools, Bombay. [Inspector, Kutch.]

"Superior to the existing copy-books or slips."—G. C. Shastri, Dy. Edl.

"Very useful. Exceeds all the specimens hitherto published."—M. E.
 Javed, Dy. Edl. Inspector, Surat. [Shantabhai.]

"A good guide to school-boys."—M. B. Yakti, Dy. Edl. Inspector.

"Superior to those in use in Gujarat."—M. H. Desai, Dy. Edl. Inspector,
 Panch Mahals.

"Admirable design for the safe guidance of children."—K. R. [?]
 B.A., Educational Inspector, Umerkot.

